

Sur les pas de Blaise Pascal

La liste de ses livres consacrés à l'auteur des Pensées est à rallonge. Bernard Grasset, auteur vendéen, y ajoute une « biographie complète » où il explore à la fois la vie et les œuvres du philosophe et scientifique aux multiples facettes né il y a 400 ans.

Un essai de biographie indispensable

S'il ne fallait lire qu'un livre à l'occasion des 400 ans de la naissance de l'auteur des *Pensées*, ce serait sa biographie signée Bernard Grasset : *Sur les pas de Blaise Pascal, voyageur de l'infini* (éditions Kimé). Une biographie complète, dans laquelle l'auteur vendéen comble un manque, explorant en profondeur à la fois la vie et les œuvres du philosophe qui aura marqué l'histoire du Grand Siècle à divers autres titres aussi. C'est de longue date que Bernard Grasset s'intéresse à Pascal. Pour la préparation de sa thèse de phi-

losophie, il avait travaillé sur *Les Pensées* comme interprétation de l'Écriture. Plongeant dans les écrits pascaliens, il avait été « frappé par la force de témoignage que représentait sa vie ». La thèse a donné lieu à publication sous forme d'essai, en 2003. Quatre autres ouvrages ont suivi : *Pascal et Rouault* (*Penser, écrire, créer*) en 2016 ; *Pascal*, en 2017 ; *Ainsi parlait Blaise Pascal*, en 2020 ; *Nietzsche et Pascal*, en 2021. Fruit d'un compagnonnage approfondi de plus de vingt ans, la biographie qu'il propose peut être considérée comme venant compléter

en point d'orgue son travail de réflexion, de recherches, sur celui qu'il présente en « voyageur de l'infini » dont le destin frappe « par sa singularité et ses infinies résonances ».

Cette biographie est d'une lecture accessible à tous, destinée à un public très varié, « comme le sont les différents aspects de la personnalité et de l'œuvre de l'inventeur de la machine arithmétique, du scientifique au spirituel en passant par le littéraire, le poète ou le philosophe ». Sa production a été « une belle aventure, à la fois livresque et existentielle ». C'est l'aboutissement d'un projet pour lesquels l'auteur a fréquenté les lieux étroitement à la vie de Pascal pour « s'imprégner concrètement de son histoire qui rejoint souvent celle de son temps ».

Une double approche

Dans ce travail, il y a ce qui relève de l'approche analytique, la part de la science : « Je me suis appuyé sur les sources universitaires les plus rigoureuses et les plus reconnues, en m'efforçant de donner la suite chronologique la plus fiable possible, selon les connaissances actuelles de nos connaissances. » À partir de ces sources, Bernard Grasset s'est attaché à imaginer « la manière dont Pascal avait pu vivre les événements que retracent impersonnellement les chronologies ». Il évoque ses mou-



À la librairie Agora, La Roche-sur-Yon : Pascal est à l'honneur pour les 400 ans de sa naissance. Photo/B.G.

vements intérieurs, ceux de ses poches, et peint « les lieux, les temps, les scènes » dans une approche narrative qui, elle, relève de la part de littérature : « En contrepoint de la vie de Pascal, j'ai essayé d'apporter au lecteur une vue claire et synthétique de tous ses différents écrits, inséparables de son existence comme en sont inséparables les événements touchant les membres de sa famille. »

Avec *Sur les pas de Blaise Pascal*, l'auteur vendéen élargit le champ couvert dans ses précédents essais, au-delà de ce qui relève de la philosophie. L'histoire, la vie sociale, politique et cultu-

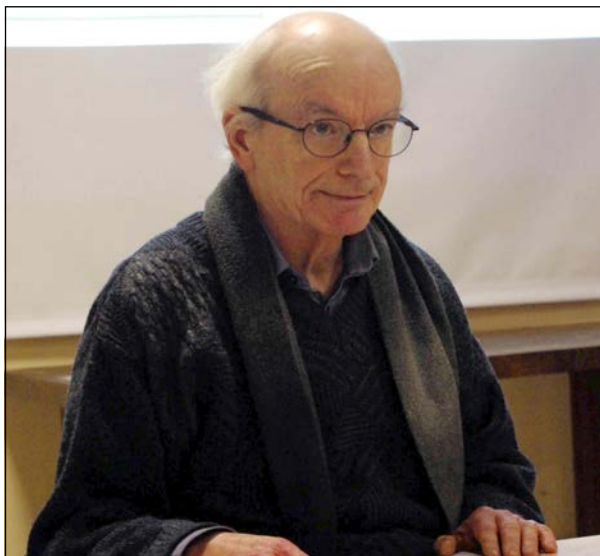
relle du Grand Siècle y prend une place importante, de même que la littérature, ainsi que la présentation de Pascal en homme de science.

Associant science et littérature, cette biographie fait revivre l'auteur des *Pensées* en invitant le lecteur à « s'imprégner de l'espace et du temps où il a vécu », en arrière-plan d'un parcours qui est celui d'une vie placée sous le signe d'une « remarquable exigence et d'une vraie grandeur, centrée sur la vérité et l'amour qu'il mettait au-dessus de tout ». « Il a vécu en société, il a pensé la société », souligne Bernard Grasset en épilogue,

dans l'hommage qu'il rend au « savant expérimentateur, inventeur, pionnier et fondateur, attaché au concret ». « Derrière la chronologie, les dates, il y a toute l'épaisseur d'une unique aventure humaine » qui est celle du « Blaise Pascal savant, philosophe et mystique, mais aussi inventeur, moraliste, théologien, polémiste, pédagogue, épistémologue, épistolier, spirituel, poète, penseur et témoin ».

Étienne SENGEGERA

Sur les pas de Blaise Pascal, voyageur de l'infini (Bernard Grasset, Éditions Kimé, 270 pages, 26 €)



Bernard Grasset invite explore en profondeur la vie et les œuvres de Pascal. Photo/Étienne SENGEGERA